

Cuba no es una amenaza

Categoría: 186-Tema del mes

Publicado: Domingo, 01 Marzo 2026 14:16

Escrito por FIRMANTES



A los artistas e intelectuales del mundo:

Cuba ha luchado durante siglos, primero por conquistar su independencia y luego por defenderla a ultranza. Tamaña resistencia ante el imperio más poderoso y depredador de la historia humana ha sido a fuerza del alto sacrificio de su pueblo. La resistencia consciente de quienes vivimos en el archipiélago se debe a convicciones y razones aprendidas hace mucho tiempo.

José Martí, el gran poeta y patriota, definió en 1894 nuestro noble destino: “En el fiel de América están las Antillas, que serían, si esclavas, mero pontón de la guerra de una república imperial”.

La mayor riqueza de Cuba está en su gente. No poseemos reservas petroleras ni otros recursos naturales altamente codiciados, pero hemos desarrollado un capital humano capaz de moldear la resiliencia desde la creatividad y el conocimiento.

Cuba no es una amenaza

Categoría: 186-Tema del mes

Publicado: Domingo, 01 Marzo 2026 14:16

Escrito por FIRMANTES

Cuba no fomenta el terrorismo, aunque hemos sido víctimas de él. Amamos la paz indisolublemente anudada a nuestra independencia. Siempre hemos deseado edificar una sociedad justa y solidaria. Eliminamos el analfabetismo y redujimos la mortalidad infantil y la materna a niveles similares a los del primer mundo. Enviamos a otras naciones médicos y maestros cuando otros sólo lanzan bombas. Creamos vacunas que se distribuyen gratuitamente. Fomentamos el deporte como derecho del pueblo y somos el país hispanohablante que ha conquistado el mayor número de medallas en la historia de los Juegos Olímpicos.

Contamos con un sistema gratuito de escuelas de arte, en las que se han formado bailarines, actores, pintores, cineastas, músicos... muchos de origen humilde, quienes han generado un movimiento artístico poderoso, reconocido internacionalmente.

Desde el triunfo revolucionario de 1959, aspiramos a lograr el más elevado nivel cultural para nuestro pueblo. Fidel nos probó que se podía eliminar el analfabetismo y que debíamos luchar por erradicar, con un entramado de leyes y activa vigilancia, el racismo y la discriminación en todas sus manifestaciones. Avanzamos en la integración y defensa de los derechos de nuestras mujeres, que ya son parlamentarias, directivas, profesionales en igualdad de condiciones que los hombres. Aprobamos un avanzado Código de las familias que protege el amor en sus diversas maneras de existir.

A pesar del bloqueo económico, comercial y financiero impuesto por Estados Unidos desde 1962, recrudescido de manera sucesiva, hasta la asfixia implementada por el actual gobierno estadounidense, no renunciamos a nuestros sueños de prosperidad, justicia y paz.

La resistencia nos cuesta e impone grandes sacrificios a nuestra gente cada día y supone enfrentar con estoicismo la crueldad de las medidas extraterritoriales del gobierno estadounidense.

El imperio dice que Cuba representa una amenaza para su seguridad nacional, lo cual resulta ridículo e inverosímil. Ha decretado un bloqueo petrolero, con la consecuente parálisis de hospitales, escuelas, industrias, el transporte. Intentan privar a nuestros médicos de salvar vidas; tratan de paralizar nuestro sistema de enseñanza gratuito y universal, de sumirnos en la hambruna, en la falta de energía para garantizar el acceso al agua potable, a la

Pálido Punto de Luz

Claroscuros en la educación

ISSN 2594-0597 <https://palido.deluz.com.mx>

Cuba no es una amenaza

Categoría: 186-Tema del mes

Publicado: Domingo, 01 Marzo 2026 14:16

Escrito por FIRMANTES

cocción de los alimentos; en fin, se proponen apagar de modo lento y cruento a un país.

Cuba resiste y resistirá esta agresión inhumana, pero cuenta con la solidaridad activa de todos los hombres y mujeres honestos, humanistas y de buena voluntad del mundo. Se trata de impedir un acto genocida y salvar a un pueblo heroico cuyo único “delito y amenaza” ha sido defender su soberanía.

Cuba nunca ha agredido a nación alguna. Cuba ejerce la solidaridad internacional aun en condiciones de bloqueo extremo. Estar con Cuba hoy es defender la paz y el derecho de todos los pueblos, por pequeños que sean, al ejercicio pleno de su soberanía.

La Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC) llama a todos los intelectuales y creadores del mundo a movilizarse en defensa de la causa cubana. Como lo definió Martí en 1895, al escribir sobre nuestro deber en América: “Quien se levanta hoy por Cuba, se levanta para todos los tiempos”.

FIRMANTES

Miguel Barnet Lanza, escritor, poeta y etnólogo. Presidente de Honor de la UNEAC. Premio Nacional de Literatura y de Patrimonio. Presidencia Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC).

Nancy Morejón, escritora y poeta. Premio Nacional de Literatura.

Lesvia Vent Dumois, vicepresidenta de la UNEAC. Premio Nacional de Artes Plásticas.

Alpidio Alonso Grau, poeta. Ministro de Cultura de Cuba.

Abel Prieto Jiménez, escritor. Presidente de Casa de las Américas.

Pedro Pablo Rodríguez, investigador e historiador. Premio Nacional de Ciencias Sociales.

Virgilio López Lemus, escritor y poeta. Premio Nacional de Literatura.

Waldo Leyva, Premio Nacional de Literatura.

Pálido Punto de Luz

Claroscuros en la educación

ISSN 2594-0597 <https://palido.deluz.com.mx>

Cuba no es una amenaza

Categoría: 186-Tema del mes

Publicado: Domingo, 01 Marzo 2026 14:16

Escrito por FIRMANTES

Francisca López Civeira, investigadora. Premio Nacional de Ciencias Sociales.

Rafael Acosta de Arriba, escritor. Premio Nacional de Investigación Cultural.

René Fernández, Premio Nacional de Teatro.

Miriam Muñoz, Premio Nacional de Teatro.

Zenén Calero, Premio Nacional de Teatro.

Viengsay Valdés, directora del Ballet Nacional de Cuba. Premio Nacional de Danza.

José Oriol, Premio Nacional de Cultura Comunitaria.

José Menéndez Sigarrosa (Pepe Menéndez), diseñador. Premio Nacional de Diseño.

José Villa Soberón, escultor, Premio Nacional de Artes Plásticas.

Eduardo Roca Choco, Premio Nacional de Artes Plásticas.

Margarita Ruiz, investigadora. Premio Nacional de Patrimonio Cultural.

Flora Fong, Premio Nacional de Artes Plásticas.

Arístides Hernández Ares, humorista gráfico y caricaturista. Premio Nacional de Humorismo.

Fátima Patterson, directora del estudio teatral Macubá. Premio Nacional de Teatro.

Juan Piñera Infante, compositor. Premio Nacional de Radio y de Enseñanza Artística.

Digna Guerra, directora coral. Premio Nacional de Música.

Josefa Bracero Torres, radialista. Premio Nacional de Radio.

Cuba no es una amenaza

Categoría: 186-Tema del mes

Publicado: Domingo, 01 Marzo 2026 14:16

Escrito por FIRMANTES

Ramón Espigul, radialista, Premio Nacional de Radio.

Guille Vilar Álvarez, radialista. Premio Nacional de Radio.

Eslinda Núñez, actriz. Premio Nacional de Cine.

Roberto Ferguson, director audiovisual. Premio Nacional de Televisión.

José Ramón Artigas, director audiovisual. Premio Nacional de Televisión.

José Loyola, músico. Premio Nacional de Enseñanza Artística.

Roberto Valera, músico. Premio Nacional de Música.

Guido López-Gavilán, compositor, pedagogo y director de orquesta. Premio Nacional de Música.

Raúl Rodríguez, radialista. Premio Nacional de Radio.

Alex Pausides, Premio Nacional de Edición.

Miguel Iglesias, director de Danza Contemporánea de Cuba. Premio Nacional de Danza.

Santiago Alfonso, coreógrafo. Premio Nacional de Danza.

Rubén Darío Salazar, actor, director de Teatro Las Estaciones. Premio Nacional de Teatro.

Marta Bonet de la Cruz, musicóloga y presidenta de la UNEAC.

Elier Ramírez Cañedo, escritor, historiador e investigador.

Magda Resik Aguirre, periodista y vicepresidenta primera de la UNEAC.

Yuris Nórido Ruiz Cabrera, periodista y vicepresidente de la UNEAC.

Yasel Toledo Garnache, periodista y presidente de la Asociación Hermanos Saiz.

Cuba no es una amenaza

Categoría: 186-Tema del mes

Publicado: Domingo, 01 Marzo 2026 14:16

Escrito por FIRMANTES

Alberto Marrero, escritor y poeta.

Ernesto Limia Díaz, historiador e investigador.

Abel Enrique González, historiador e investigador.

Vivian Martínez Tabares, directora del Departamento de Teatro de Casa de las Américas.

Isabel Cristina López Hamze, profesora de la Universidad de las Artes ISA.

Olga Teresa Pérez Berra, teatróloga.

Fernando Rojas, ensayista y escritor.

Juan Alberto Ante, director de Alas Teatro y vicepresidente primero de la UNEAC en Granma.

Adis Nubia, actriz de Teatro Andante.

Julio César Ramírez, director de Teatro D Dos.

Lourdes Cajigal, directora Compañía Así Somos.

Vladimir Peraza, crítico e investigador.

Octavio Fraga, periodista y ensayista.

Graciela Chailloux, escritora y profesora de la Universidad de La Habana.

Kenia Rodríguez, representante de Assitej Cuba.

Dennis Ramos, actor y profesor de la Escuela Nacional de Teatro Corina Mestre.

Ernesto Planas, actor, mimo y profesor de la Universidad de las Artes ISA.

Leivan García, bailarín y coreógrafo, director del Conjunto Folclórico

Cuba no es una amenaza

Categoría: 186-Tema del mes

Publicado: Domingo, 01 Marzo 2026 14:16

Escrito por FIRMANTES

Nacional.

Nereida López, directora del Teatro Nacional.

Marvis Yaquis, diseñador y director del Consejo Nacional de Artes Escénicas.

Miguel Cañellas, director del Teatro Tomás Terry.

Jorge Mederos, director del Centro de Teatro de La Habana.

Mercedes Borges, profesora de la Universidad de las Artes ISA y directora del portal Cuba escena.

José Omar Arteaga, profesor de la Universidad de las Artes ISA y editor del portal Cuba Escena.

Eduardo Valdés Rivero, director artístico.

Valia Valdés, actriz y periodista.

Elvia Pérez, narradora oral y directora de Puente de Palabras.

Maribel López Carcasés, actriz del Teatro Guiñol Guantánamo.

Jorge Brooks, gestor e investigador.

Uri Rodríguez, actor y director de Teatro La Barça. Presidente de la UNEAC en Guantánamo.

Migdalia Tamayo, crítica e investigadora de arte Vicepresidenta primera de la UNEAC en Guantánamo.

Jesús Lozada, médico y escritor.

Juan González Fiffe, director de Teatro Andante. Premio Maestro de Juventudes.

Raquel González, actriz y directora de televisión.

María del Carmen Mena, profesora de la Universidad de las Artes ISA.

Pálido Punto de Luz

Claroscuros en la educación

ISSN 2594-0597 <https://palido.deluz.com.mx>

Cuba no es una amenaza

Categoría: 186-Tema del mes

Publicado: Domingo, 01 Marzo 2026 14:16

Escrito por FIRMANTES

Yuliet Montes, actriz de Teatro de la Utopía y profesora de la Universidad de las Artes ISA.

Jaime Gómez Triana, investigador, escritor, vicepresidente de Casa de las Américas y profesor de la Universidad de las Artes ISA.

Reinaldo León, director de Teatro de la Utopía y profesor de la Universidad de las Artes ISA.

Luis Enrique Amador Quiñones, actor y rector de la Universidad de las Artes ISA.

Marilyn Garbey, investigadora, escritora y presidenta de la Asociación de Artistas Escénicos de la UNEAC.

Roxana Pineda, actriz y directora de Teatro La Rosa.

Norma Gálvez, directora de la editorial Envivo y profesora de la Universidad de las Artes ISA.

José Omar Torres Lopez, pintor y grabador.

Diana Balboa, pintora y grabadora.

Humberto Mayol Viton, fotógrafo.

Evert Fonseca, pintor.

Liliam Chacón, decana de la Facultad de Arte Danzario del ISA.

Raúl Torres, trovador.

Mabel Castillo, musicóloga, presidenta de la Asociación de Músicos de la UNEAC.

Lourdes de los Santos, documentalista y presidenta de la Asociación de Cine, Radio y Televisión de la UNEAC.

Manuel Herrera, cineasta.

Orieta Cordeiro, radialista.

Pálido Punto de Luz

Claroscuros en la educación

ISSN 2594-0597 <https://palido.deluz.com.mx>

Cuba no es una amenaza

Categoría: 186-Tema del mes

Publicado: Domingo, 01 Marzo 2026 14:16

Escrito por FIRMANTES

Sahily Tabares, escritora.

Jorge Alonso Padilla, realizador de televisión.

Irene Borges, directora de Espacio Teatral Aldaba.

Víctor Fowler, escritor.

Rosa Miriam Elizalde, periodista y escritora.

Omar González, periodista y escritor.

Regina Balaguer, directora del Ballet de Camagüey y vicepresidenta primera de la UNEAC en Camagüey.

Armando Pérez Padrón, realizador audiovisual, escritor y presidente de la UNEAC en Camagüey.

José Manuel Espino, escritor, poeta y presidente de la UNEAC en Matanzas.

Janette Brossard, artista plástica y presidenta de la Asociación de Artistas Visuales de la UNEAC.

Ricardo Riverón Rojas, escritor y presidente de la UNEAC en Villa Clara.

Carlos Figueroa, radialista y presidente de la UNEAC en Sancti Spiritus.

Gerardo Houdayer, radialista y presidente de la UNEAC en Santiago de Cuba.

Claustro de profesores de la Escuela Nacional de Ballet Fernando Alonso

Dani Miguel Hernández Acosta, director primer bailarín del Ballet Nacional de Cuba.

María Mercedes García Vega, vicedirectora del Ballet Nacional de Cuba.

Pálido Punto de Luz

Claroscuros en la educación

ISSN 2594-0597 <https://palido.deluz.com.mx>

Cuba no es una amenaza

Categoría: 186-Tema del mes

Publicado: Domingo, 01 Marzo 2026 14:16

Escrito por FIRMANTES

Enrique Ubieta, investigador y escritor.

Ana Irma Pérez Pereyó, músico y vicepresidenta de la Asociación Hermanos Saiz.

Santa Massiel Rueda, trovadora y vicepresidenta de la Asociación Hermanos Saiz.

Nelson Valdés Viera, trovador.

Marcos David Fernández (El Kikiri de Cisneros), repentista.

Dazra Novak, escritora y presidenta de la Asociación de Escritores de la UNEAC.

Karel Leyva, poeta.

Marta Campos, trovadora y vicepresidenta de la Asociación de Músicos de la UNEAC.

Orlando Valle Maraca, flautista y vicepresidente primero de la Asociación de Músicos de la UNEAC.

Sándor González Vilar, artista visual.

Lázaro Dagoberto González, violinista, pedagogo, compositor y director de orquesta.

Beatriz Corona Rodríguez, compositora y directora de coral.